

# RUNNY NOISE

Bonjour,

Nous vous invitons à découvrir « War is over » le 1<sup>er</sup> album du groupe « Runny Noise »  
- sortie officielle le 1<sup>er</sup> novembre 2020 – 21 titres de musique concrète du monde -



**-> Lien privé d'écoute <-**

*(Réservé aux pros, merci de ne pas le diffuser !)*

Mot de passe : runny noise

Véritable carnet de voyage sonore, l'album nous plonge dans une épopée aux innombrables bruits du Monde.



De l'Inde au Pérou en passant par les Balkans, les ambiances récoltées catalysent une musique à fleur de peau où les musiciens répondent aux murmures des vagues et crient à l'unisson d'une ville en travaux. Les sons s'entremêlent dans un beatmaking façon musique concrète aux accents world et hip-hop, tableau nomade d'un macrocosme contrasté et fourmillant. La rencontre marquante de la chanteuse égyptienne Hend Elrawy et du multi-instrumentiste Arménien Arto Tuncboyacian vient cristalliser l'onirisme des compositions : un rêve lucide entre clarté et obscurité.

Tournée à venir (cf. *actus, agenda & infos ci-dessous*)

A votre disposition pour toute information complémentaire (envoi album physique ou numérique)

Au plaisir d'échanger autour de ce projet, merci par avance !

Romain Muller

[romainmuller68@hotmail.fr](mailto:romainmuller68@hotmail.fr)

+33607101813

[www.runnynoise.com](http://www.runnynoise.com)



[-> Lien vers le teaser vidéo du disque <-](#)

**Runny Noise**, c'est la rencontre de JB Juszcak et de Romain Muller, voyageurs, musiciens et ingénieurs du son. Réunis par la passion de la musique et des bruits, ils forment un projet original : Runny Noise, musique concrète du monde. Leur méthode de composition : utiliser des prises de son réalisées sur une dizaine d'années de voyages. Les enregistrements sont alors découpés, triturés, sublimés : Cette « colonne vertébrale sonore » mêlant beatmaking et plages d'ambiances donnera naissance en 2019 à un premier live et en 2020 à un premier album.

Inde, Népal, Macédoine, Bulgarie, Grèce, Thaïlande, Île Caïman, Autriche, Suisse, Portugal, Pérou, Belgique, France, Pologne, République Tchèque, Turquie, Allemagne, Singapour, Maroc, Algérie, Pays-Bas...

Tout autour du globe vivent les sons qui habitent Runny Noise.

On y croise des femmes, des hommes et des enfants : cuisiniers, scieurs, graveurs, tisseurs, aiguiseurs, casseurs de cailloux, rieurs, chanteurs, pleureurs...

Mais aussi des poules, des chats, des singes, des oiseaux, des insectes, des villes, des pluies, des trains, des barques, du vent et du feu, des rivières, des machines, la neige...

Oscillant entre musiques du monde et musique concrète, teinté de hip-hop et de chanson; Runny Noise profite d'années riches en rencontres et en découvertes pour survoler plusieurs thématiques. Au fil de l'écoute on aborde l'humain et la nature, le voyage, l'art ou encore la spiritualité.



Pour la partie live du projet, JB (Sax & voix) et Romain (Mixage & traitements en temps réels) sollicitent Adeline Dillenseger (Flûte & voix) et Phillip Klawitter (Contre basse & rap) avec qui ils participent depuis plusieurs années à de nombreux projets musicaux.

Loïc Hollender, viens alors saupoudrer de magie la trame sonore avec ses éclairages fins et pleins de surprises.

Ils entament une collaboration avec Jean-François Pastor et Jérôme Bernard pour s'offrir une prise de recul artistique musicale et scénique afin de donner au « live » toute sa puissance visuelle et sa justesse musicale au service d'une cohérence globale.

L'ensemble se joue avec le public, mixé en multicanal pour une immersion totale.  
Un réel voyage partagé et offert par ces musiciens.



#### Extraits presse :

"Another approach of listening sounds and music around us"

*Maksim Likho - ynpres.com*

"Un surprenant patchwork qui n'a pourtant rien d'un fourre-tout, mais s'avère cohérent à l'écoute"

*Thierry Boillot – L'Alsace*

#### Tournée 2020/2021 (en cours)

06 février 2021 – [ESPACE RIVE DROITE, Turckheim \(Spectacle\)](#)

21 novembre 2020 – [MJC LE VIVARIUM, Villé \(Spectacle\)](#)

14 nov. 2020 – [DOMINICAINS DE HAUTE ALSACE, Guebwiller \(Spectacle\)](#)

13 nov. 2020 – [SALLE EUROPE, Colmar \(Spectacle\)](#)

20 octobre 2020 – [MJC LE VIVARIUM, Villé \(Ateliers\)](#)

3 & 4 mars 2020 – [DOMINICAINS DE HAUTE ALSACE, Guebwiller \(Ateliers\)](#)

#### A faire figurer :

Romain Muller : Direction artistique, composition, régie son  
JB Juszcak : Direction artistique, composition, saxophone, guitare, chant

Adeline Dillenseger : Flûte, chant

Phillip Klawitter : Contrebasse, basse, chant

Loïc Hollender : Création lumière

[www.runnynoise.com](http://www.runnynoise.com)